

U ovim vrućim ljetnim danima, kada se većina stanovništva priprema za godišnje odmore, ljetovanja ili boravak u prirodi naših krajeva, Gradska biblioteka Cazin preporučuje 10 naslova za svoje čitaoce sa kojima odmore mogu učiniti zabavnijima, ali i mnogo edukativnijima.

1. Meša Selimović: Tvrđava
2. Elif Šafak: Čast
3. Chimamanda Ngozi Adichie: Amerikana
4. Miljenko Jergović: Volga, Volga
5. Bekim Sejranović: Dnevnik jednog nomada
6. Hrvoje Šalković: Kombinacija d.o.o
7. Fredrik Bakman: Čovjek po imenu Uve
8. Sahar Delijani: Djeca džakarandinog drveta
9. Elif Šafak: Mimarov šegrt

10. Nisveta Grabovac-Šabić: Ukus gorkog meda

1. Za sve one koji su čitali davno, ili nisu ranije čitali roman „Tvrđava“, autora Meše Selimovića, svakako je najbolji izbor za ovo ljeto. Roman čija je radnja smještena u osmansku Bosnu poslije Hoćinske bitke prati život Ahmeda Šabe, povratnika iz rata koji dolazi kući gdje ga ne čeka niko osim supruge Tijane. Neprilagođen i pošten Šabo će se pobuniti protiv nepravde i zamjeriće se gradskim moćnicima koji će ga izvrnuti raznim vrstama šikaniranja.

2. Roman autorice Elif Šafak „Čast“ čiji su glavni likovi dvije sestre bliznakinje Pembe i Džamila pokazaće nam život kurdske porodice na selu i život druge sestre na zapadu i sve ono što taj život nosi sa sobom. Reći će nam i šta za njih znači „čast“ i koliko su čvrste porodične veze i tradicija.

3. „Amerikana“ je roman koji nam govori o životu u poslijeratnoj Nigeriji, Engleskoj i Americi. Ifemelu i njen momak Obinze odlučni su da odu u Ameriku na studij, ali ih život razdvaja. Poslije 13 godina Ifemelu se vraća u Nigeriju gdje Obinze po povratku iz Engleske odavno živi. Autorica opisuje beznađe u Nigeriji gdje sve funkcionira na bazi mita i korupcije i život u Engleskoj i Americi gdje oni dolaze nespremni za život koji ih čeka.

4. „Volga, Volga“ je treći u nizu od 3 romana nazvanih po automobilima autora Miljenka Jergovića. Glavni lik Dželal Pljevljak, ratno siročić, civilno lice u vojsci, svakog petka vozi 116 kilometara od Splita do Livna gdje ide na džumu u džamiju. On je od generala Karamujića dobio automobil Volgu kad je trebao u penziju, a sam general strada zbog hrvatskog nacionalizma. Dželalov život pun patnje zbog nestanka kćerke i samoubistva supruge svešće se na povratak

islamu i odlazak u džamiju sve do momenta kvara auta u selu Fatumi kad mu jedna porodica pruža utočište. Jergović nam pored priče o njegovom životu i samoći nudi i sliku bivše države i propasti Jugoslavije.

5. "Dnevnik jednog nomada" autora Bekima Sejranovića je priča o životu i lutanjima pisca. Čitajući ovu knjigu poželite da pročitate sve romane i spomenute knjige o kojima kroz priču o putovanjima između Skandinavije i Balkana autor govori.

6. "Kombinacija d.o.o" Hrvoja Šalkovića je roman u kojem je dobro opisana stvarnost zemalja Balkana pa time i naša stvarnost. Šalković bez imalo ustezanja govori o reketašima, građevinskoj mafiji, pokvarenim političarima i beskrupuloznim advokatima. Šanse običnog čovjeka da nešto riješi su nikakve ako nema pravog rođaka.

7. "Čovjek po imenu Uve" prekrasan roman o Uveu, penzioneru koji nema razloga za život pošto mu je supruga umrla, a ona je bila njegov razlog za život. Uve je mrzovoljan starac koji stalno gundđa na nekog ili zbog nečeg. Njegov plan da se ubije nije uspio, a igrom slučaja u njegov život ulaze puno neobično običnih ljudi koji se ne daju otjerati. Mnogima će Uve pomoći i steći će puno prijatelja iako to nije htio.

8. "Djeca džakarandinog drveta" je roman u kojem autorica govori o Iranu poslije revolucije, a prati vrijeme i događaje u periodu od 1983-2011. godine. Radnja romana je vezana za mnoge likove koji su poslije revolucije završili u zloglasnom zatvoru Evin u kojem su rođena djeca nekih od likova iz romana kao i sama autorica. Vrijeme teče, a radnja romana prati djecu progonjenih i progonitelja i njihove roditelje.

9. "Mimarov šegrt" je roman čija je radnja smještena u Istanbul godine 1540. Sultan dobiva na poklon bijelog slona Čotu uz kojeg dolazi i pratilac Džihan koji brine o slonu. Slon je smješten u zvjerinjak sa mnogim drugim životinjama koje je sultan dobio na poklon. Džihanovu sklonost za umjetnost otkriće Mimar Sinan i on ga uzima za šegrta. On će upoznati i postati prijatelj princeze Mihriime sa kojom se družio i potajno u nju bio zaljubljen. Uz priču o slonu, gradnji i ratovima između ljudi i zemalja pisac nas upozna sa usponom i padom carstva.

10. "Ukus gorkog meda" je zbirka priča Nisvete Grabovac-Šabić, a za one čitaoce koji vole kratku priču, pravi je pogodak. Lijep i lagan stil kao i jezik i događaji o kojima piše prepoznatljivi su i bliski nama i našem području.